

## PRESSEINFORMATION

**Anthony Powell**

»Tendenz steigend«

Ein Tanz zur Musik der Zeit – Band 2

Ungekürzte Lesung mit Frank Arnold  
Aus dem Englischen von Heinz Feldmann

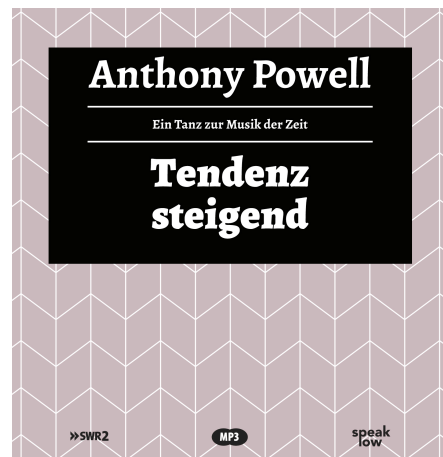
2 MP3-CDs

Laufzeit: 627 Minuten

ISBN 978-3-940018-26-7

19,90 €

Erscheinungstermin: 6. Juli 2018



Im Mittelpunkt des zweiten Bandes von Anthony Powells Romanzyklus »Ein Tanz zur Musik der Zeit« steht das gesellschaftliche Leben von Erzähler Nicholas Jenkins und seinen Freunden. Nick arbeitet nach Abschluss seines Studiums als Lektor in einem Verlag für Kunstbücher in London. Auf den abendlichen Essen, Bällen und Partys begegnet er seinen Freunden aus Schulzeiten wieder und schließt neue Bekanntschaften.

Es wird getanzt, gegessen, getrunken, gelacht und sich über private wie berufliche Ver- und Entwicklungen ausgetauscht. Auch im Leben der Freunde Peter Templer, Charles Stringham und Kenneth Widmerpool haben sich spannende und teils unerwartete Wendungen ergeben. Und die Liebe trägt natürlich ihren Teil zu einigen Komplikationen bei ...

Der zwölfbändige Romanzyklus »Ein Tanz zur Musik der Zeit«, zwischen 1951 und 1975 in England erschienen, gilt dort als Klassiker und sein Autor als einer der wichtigsten Romanciers des 20. Jahrhunderts. Erstmals erscheint der Zyklus auch vollständig in deutscher Übersetzung. Über den Bekanntenkreis des Erzählers, dessen Mitglieder sich im Laufe der Zeit immer wieder begegnen, zeichnet Powell ein facettenreiches Bild der englischen Upperclass vom Ende des Ersten Weltkriegs bis in die späten sechziger Jahre.

**Anthony Powell** (1905–2000) erhielt seine Ausbildung am Eton College und in Oxford. Er arbeitete als Lektor, Literaturkritiker und Autor. Neben dem Romanzyklus »A Dance to the Music of Time«, das als sein Hauptwerk gilt, wurden noch weitere Romane, Memoiren und Essaybände veröffentlicht. Außerdem schrieb er Drehbücher und Biografien.

**Frank Arnold** studierte Philosophie und Theaterwissenschaften an der Freien Universität Berlin sowie Schauspiel an der Hochschule der Künste Berlin. Danach arbeitete er als Schauspieler, Regisseur und Dramaturg. Bekannt ist er vor allem als Sprecher für Rundfunk- und Fernsehproduktionen sowie Lesungen – live und fürs Hörbuch. 2014 wurde er als Bester Sprecher mit dem Deutschen Hörbuchpreis ausgezeichnet.

Das Cover kann auf unserer Webseite heruntergeladen werden:

<http://www.speaklow.de/presse>. Für weitere Informationen stehe ich gern per Mail unter [anne.hruby@speaklow.de](mailto:anne.hruby@speaklow.de) oder unter der Telefonnummer 030. 81 49 24 27 zur Verfügung.